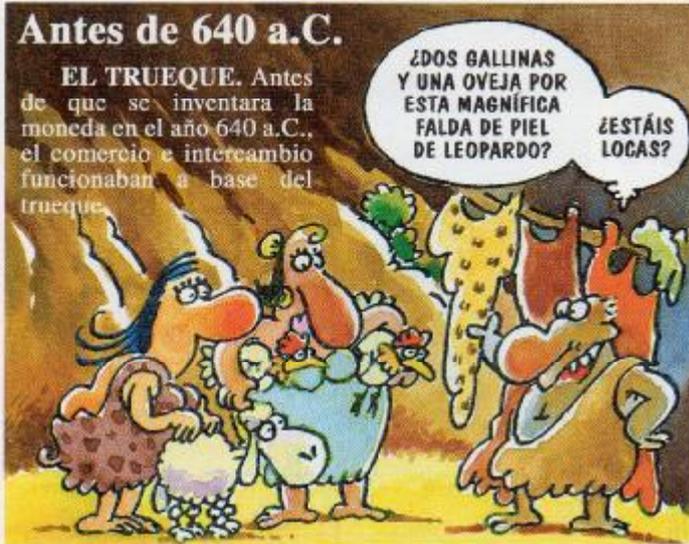


Segovia y la moneda

HISTORIA DE LA
ACUÑACIÓN DE
MONEDA EN
SEGOVIA DESDE
30 AC HASTA 1868

Antes de 640 a.C.

EL TRUEQUE. Antes de que se inventara la moneda en el año 640 a.C., el comercio e intercambio funcionaban a base del trueque.



La medida del grano era la unidad de intercambio más fácil, divisible y perdurable, mientras que un animal era más difícil de transportar, no se podía dividir, e incluso podía morir.



30 a.C.

Se acuñó la primera moneda en Segovia hacia el año 30 a.C.



1136

El primer documento de la industria de la acuñación de moneda en Segovia lo dictó Alfonso VII en 1136



1455

Enrique IV inauguró una nueva casa de moneda en Segovia en 1455. Estaba situada al final del acueducto, entre el Corralillo de

San Sebastián y el Postigo del Consuelo. Antes de esta fecha no sabemos dónde se encontraba el taller de acuñación en Segovia.



A partir de 1455 se comenzó a usar un pequeño acueducto como marca de ceca en cada moneda.



MONEDA A MARTILLO

Desde que se inventó la moneda, siempre se había acuñado a golpe de martillo.

¡LO SIENTO, NUNCA ME QUEDAN REDONDAS!



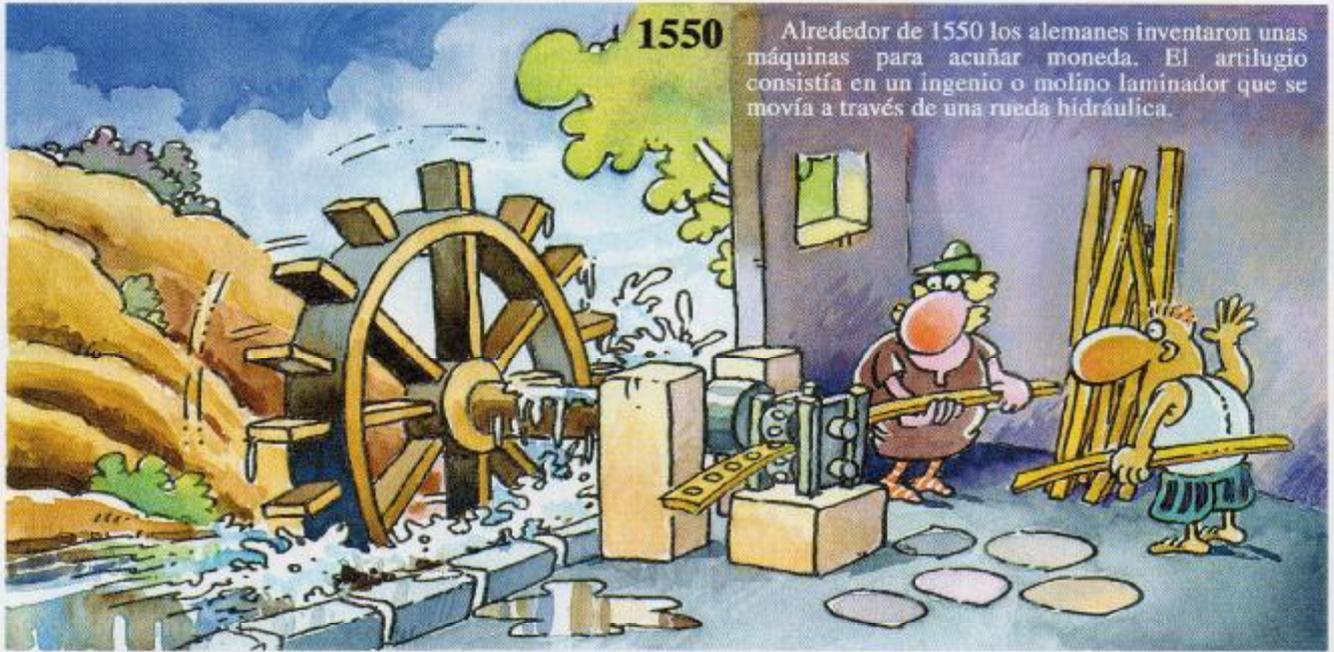
Pero continuamente salían de una forma irregular...

...por lo que había gente que iba recortando pequeños trozos de los bordes para robar plata u oro, lo que perjudicaba el comercio así como las cuentas del Estado.

¡JO, EN SÓLO UN MES RECORTANDO YA LLEVO UN KILO DE PLATA!

¿CÓMO? ¿QUERÉIS PAGARME CON ESTO DICHIENDO QUE ES UN REAL DE A OCHO?

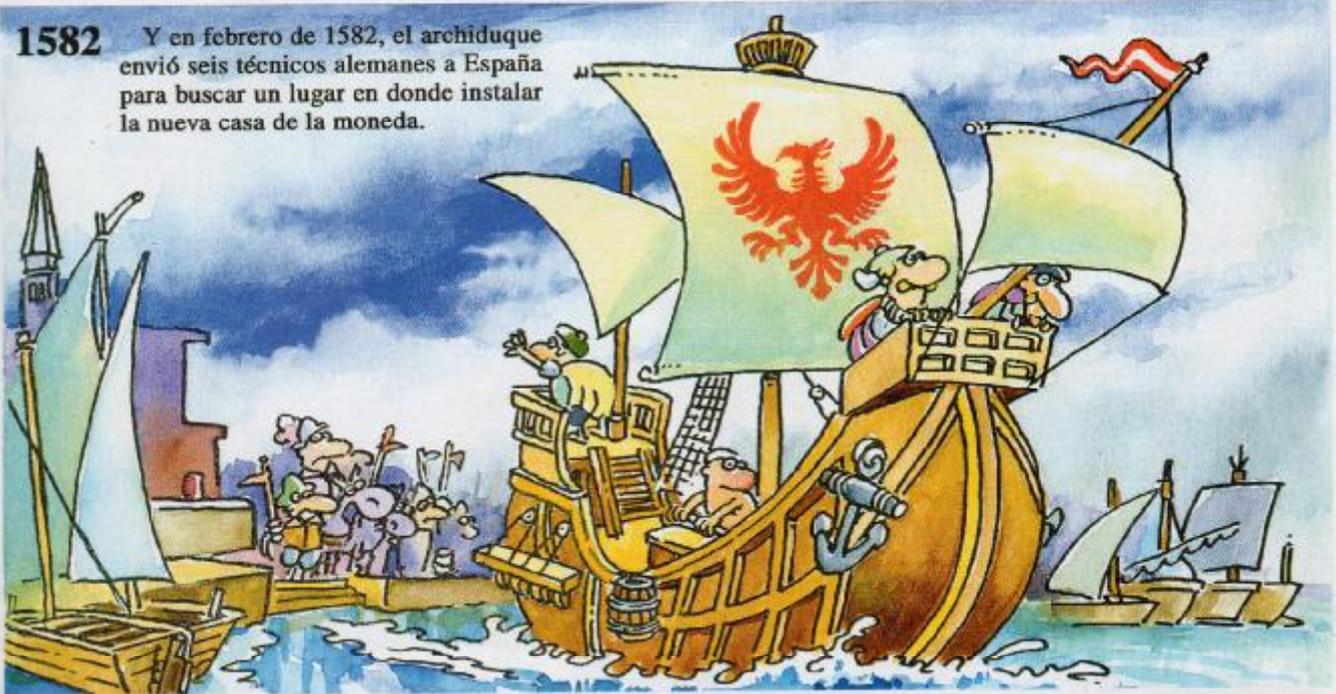




1580 En 1580 el archiduque de Tirol, primo de Felipe II, decide regalarle dos ingenios para acuñar moneda.



1582 Y en febrero de 1582, el archiduque envió seis técnicos alemanes a España para buscar un lugar en donde instalar la nueva casa de la moneda.



1582 - 1583 Los seis alemanes recorrieron la península en busca del sitio idóneo para la nueva fábrica.



Se consideraron Toledo,
Madrid, Lisboa...



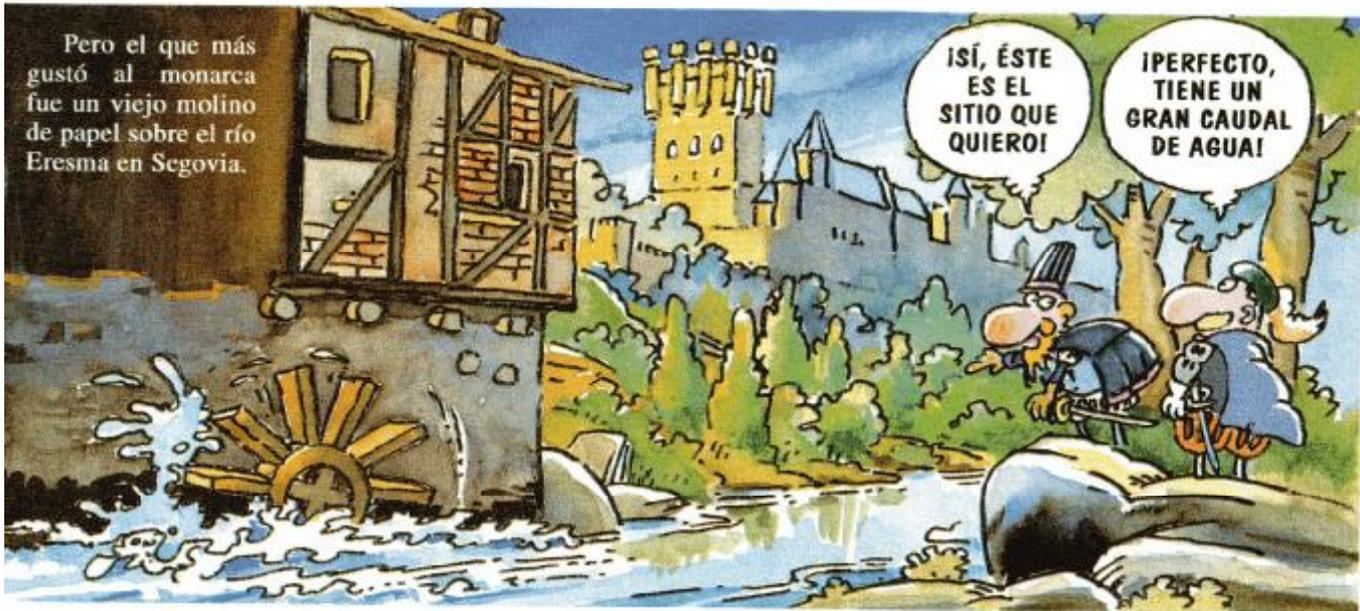
En esta última ciudad estuvieron varios meses con
Felipe II y el arquitecto Juan de Herrera a fines de 1582.



De todos los lugares, el más idóneo parecía ser Sevilla, a
donde llegaban los metales procedentes de América; además,
Sevilla era una gran ciudad en la que se concentraba la mayor
parte de la actividad comercial del reino.



Pero el que más
gustó al monarca
fue un viejo molino
de papel sobre el río
Eresma en Segovia.



¡SÍ, ÉSTE
ES EL
SITIO QUE
QUIERO!

¡PERFECTO,
TIENE UN
GRAN CAUDAL
DE AGUA!

Lo habían descubierto los alemanes en junio de 1583. Estaba situado entre el Alcázar y el monasterio de El Parral, cerca de las antiguas iglesias de Santiago y de San Gil.



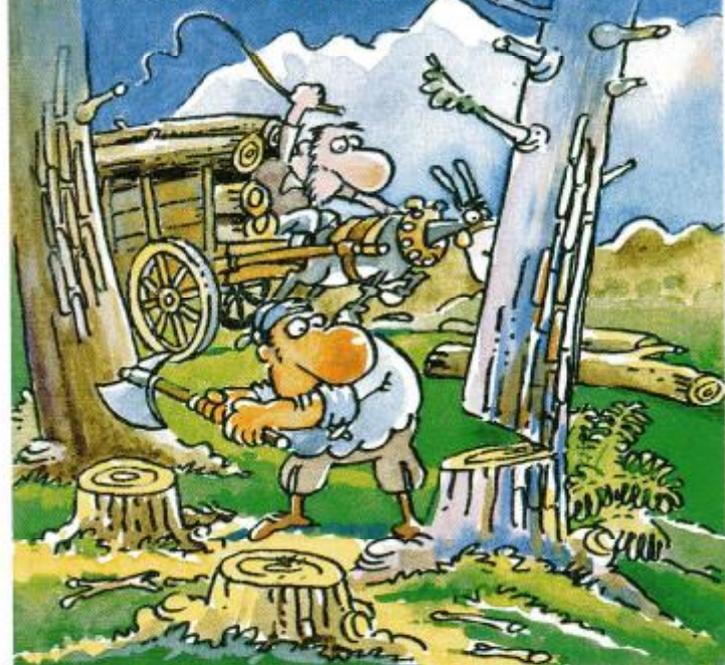
El 1º de septiembre de 1583 se firmaron los papeles para la compra del viejo molino de papel a su propietario Antonio de San Millán.



Para construir el nuevo edificio, el rey nombró arquitecto a Juan de Herrera, que en ese momento estaba trabajando en la obra de El Escorial.



Para la construcción de la fábrica, el Ayuntamiento de Segovia regaló toda la madera al rey, que fue cortada en el bosque de Balsain.



A principios de noviembre de 1583 vino el rey. Juan de Herrera trazó los planos y se comenzó a construir el nuevo edificio, si bien parte del viejo molino, alquilado a un particular, todavía siguió fabricando papel hasta 1592.

Mientras se hacían las obras en Segovia, en la Casa de la Moneda de Hall, cerca de Innsbruck, se iban construyendo las máquinas.

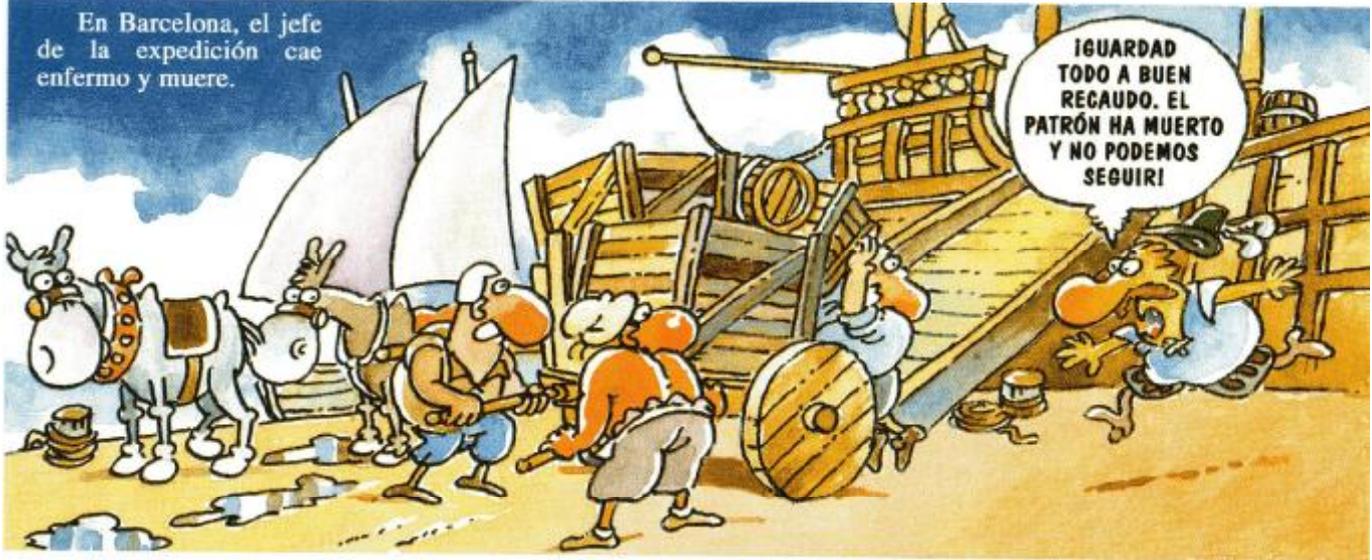
1584



Por fin, el 2 de octubre de 1584, el convoy sale hacia Segovia con ocho de los más expertos técnicos alemanes en la acuñación de moneda, junto con veinticinco grandes cajones de maquinaria. Era la expedición industrial más grande jamás realizada hasta entonces en la Historia.



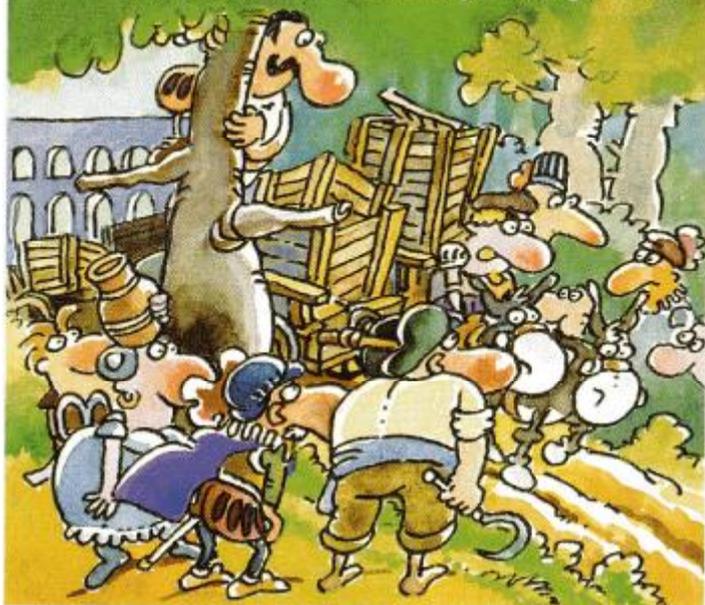
En Barcelona, el jefe de la expedición cae enfermo y muere.



Tras su funeral, el convoy queda a la espera de un nuevo jefe durante casi tres meses.

1585

Finalmente, la expedición salió hacia Segovia, a donde llega el primero de junio de 1585, siendo recibida con gran curiosidad por los segovianos.



Los expertos alemanes montaron las ruedas y los ingenios a toda prisa, ansiosos por enseñar la nueva tecnología a sus nuevos amigos españoles.



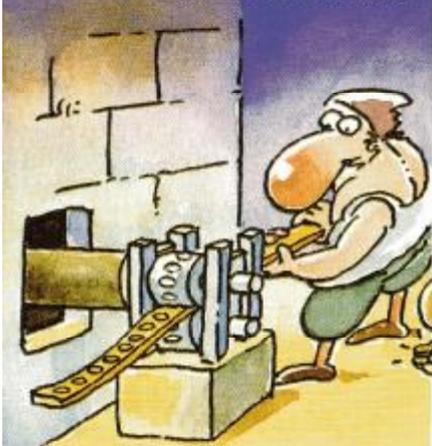
En apenas cuatro semanas, los alemanes lograron acuñar la primera prueba con los cuños traídos de Innsbruck bajo

la supervisión del obispo de Segovia, quien ordenó entregarles unos barriles de vino para celebrar el éxito.



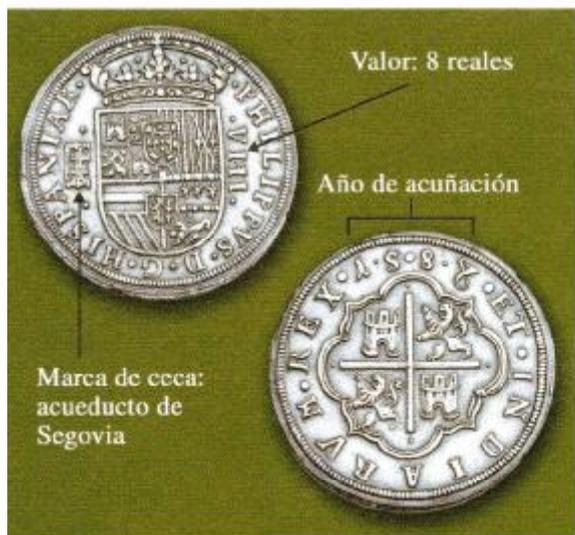
1586

En marzo de 1586 comenzó la labor regular de acuñación de monedas.



Y el rey mandó regalar a los pobres las cien primeras que se hicieron.





Pero en las monedas faltaba la sigla del ensayador, lo que escondía un fraude ordenado por el mismo rey, provocándose un gran escándalo en Segovia.

La sigla del ensayador debería estar aquí.



1590 A finales de 1589, Hans Belta, platero y criado de Felipe II, fue a Lisboa para comprar esclavos negros. Volvió a principios de 1590 con nueve de ellos, remontando el Tajo hasta Toledo.



El más caro costó 43.000 maravedíes y el más barato 20.000. Eran Juan, Antonio y Bernardo, de 16 años; Pedro y Diego, de 18; Constantino, de 20; Felipe y Juan, de 22 y Manuel, de 24. Venían a trabajar en la fundición.



Pero no duraron mucho: cinco mueren en 1592, Constantino y Manuel son vendidos en 1594, otro, al año siguiente y el último, se escapó.



1609

En 1609, Diego de Astor comenzó como nuevo grabador. Él inventó las monedas gigantes.



¡Tamaño real!

Eran los *cincuentines* (50 reales de plata) y los *centenes* (100 escudos de oro), monedas que no circulaban, sino que servían como premios y favores que el rey regalaba a otros reyes y personalidades importantes.

1617

En 1617 los oficiales del Ingenio comienzan a firmar convenios con los mercaderes de plata de Sevilla para que estos trajesen a labrar sus metales a Segovia.

CON EL DESCUENTO QUE NOS HAN HECHO, HEMOS PAGADO LAS ACÉMILAS Y A LOS GUARDIAS DE SEGURIDAD!



Se les daba vivienda y oficina con todo tipo de comodidades dentro del Ingenio, incluso licencias para acuñar los gigantes cincuentines y centenes para ellos y sus amigos.

¡POR SER VOS EL MERCADER DE SEVILLA, EL REY OS HA CONCEDIDO ACUÑAR 10 CENTENES!



¡Tamaño real!

1623

En 1623 visitó la Casa de la Moneda el Príncipe de Gales con un importante séquito de personajes. El Príncipe de Gales lanzó al aire una bandeja llena de los gigantes cincuentines que le había regalado Felipe IV, para regocijo de su comitiva.



1661

En 1661 Felipe IV mandó construir ingenios del tipo segoviano en todas las Casas de Moneda.

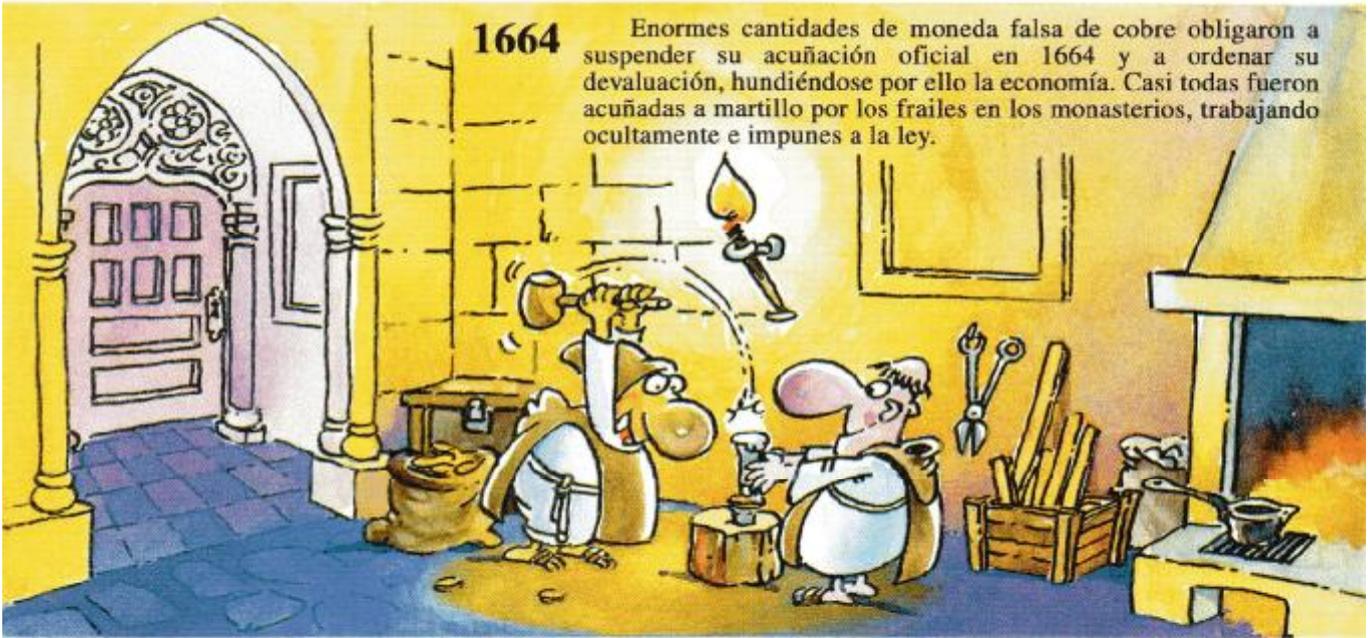


Los constructores eran catalanes pero copiaban los ingenios alemanes de Segovia, que sólo se emplearon para acuñar moneda de cobre durante cuatro años.

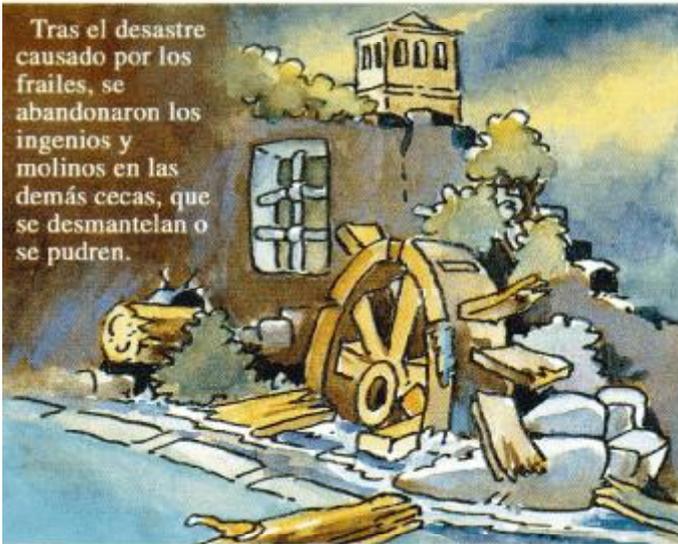


1664

Enormes cantidades de moneda falsa de cobre obligaron a suspender su acuñación oficial en 1664 y a ordenar su devaluación, hundiéndose por ello la economía. Casi todas fueron acuñadas a martillo por los frailes en los monasterios, trabajando ocultamente e impunes a la ley.



Tras el desastre causado por los frailes, se abandonaron los ingenios y molinos en las demás cecas, que se dismantelan o se pudren.

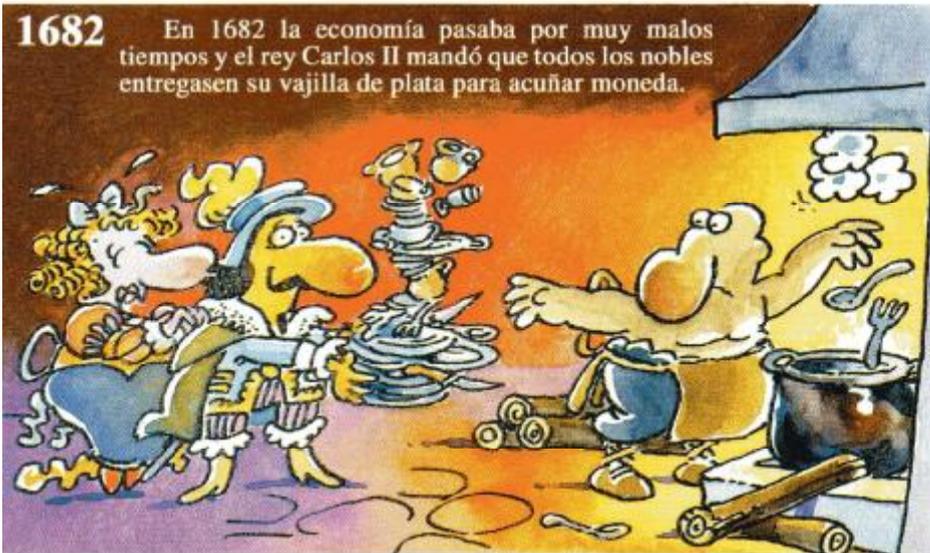


En 1681 la vieja Casa de Moneda que Enrique IV fundara en 1455 acuña su última moneda a martillo. Estuvo abierta 226 años conviviendo con la nueva desde 1583. Pronto se mandará que ninguna ceca pueda trabajar con martillos.



1682

En 1682 la economía pasaba por muy malos tiempos y el rey Carlos II mandó que todos los nobles entregasen su vajilla de plata para acuñar moneda.



Esta moneda llevaba una plegaria a María en forma de monograma con una cruz.



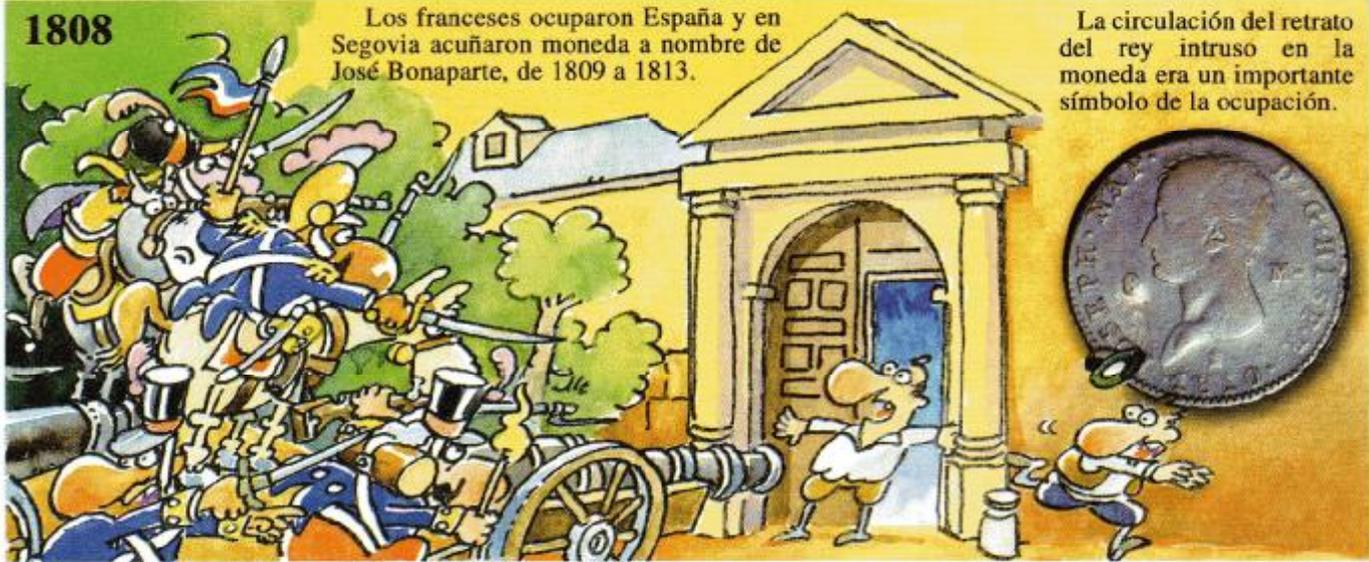
1772 Carlos III ordenó acuñar en Segovia con prensas de volante. Se comenzó en 1772 y a partir de entonces sólo se usaron los ingenios para laminar el metal.



1808

Los franceses ocuparon España y en Segovia acuñaron moneda a nombre de José Bonaparte, de 1809 a 1813.

La circulación del retrato del rey intruso en la moneda era un importante símbolo de la ocupación.



1837

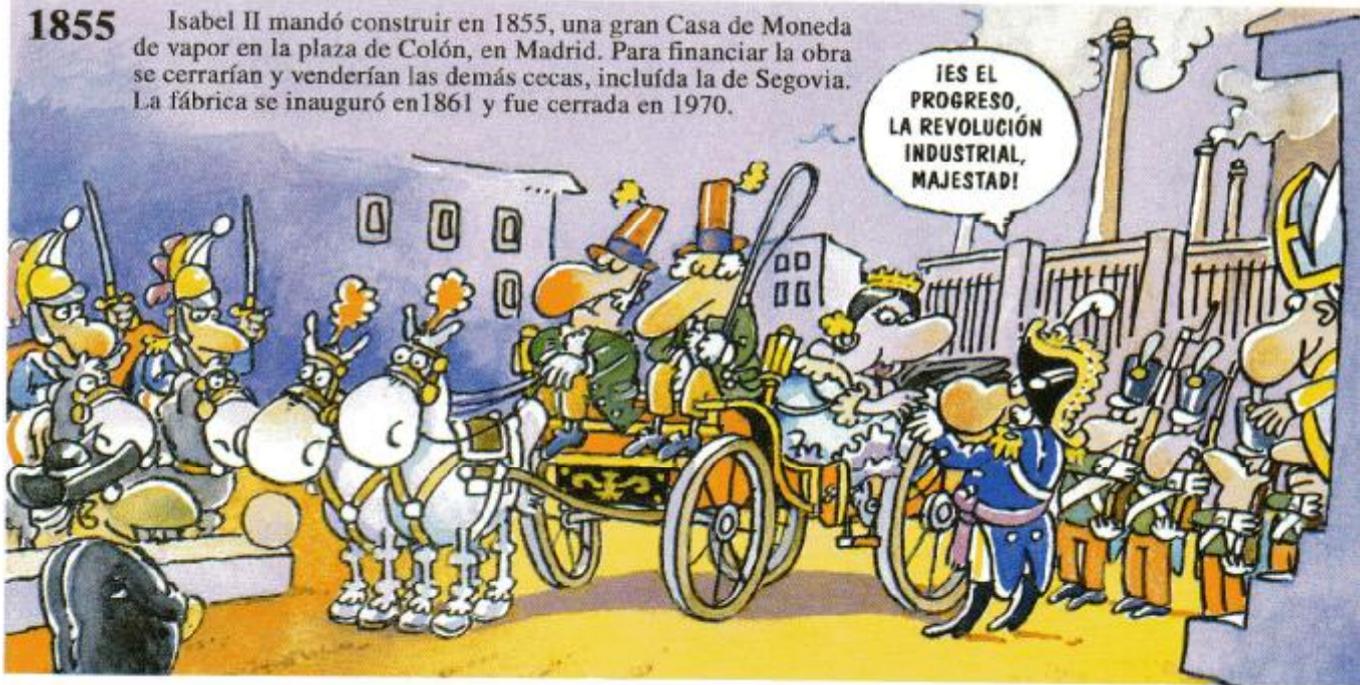
El 4 de agosto de 1837, el carlista Zariategui ocupó Segovia con 4.000 hombres y 310 caballos, entrando por Zamarramala. Sobre las 5,30 de la mañana se oyeron los primeros disparos.

La casa de la Moneda estaba en primera línea. Forzaron al grabador jubilado a retocar los cuños de Fernando VII, poniéndole un bigote y la leyenda CARLUS V, D.G. HISP. REX.



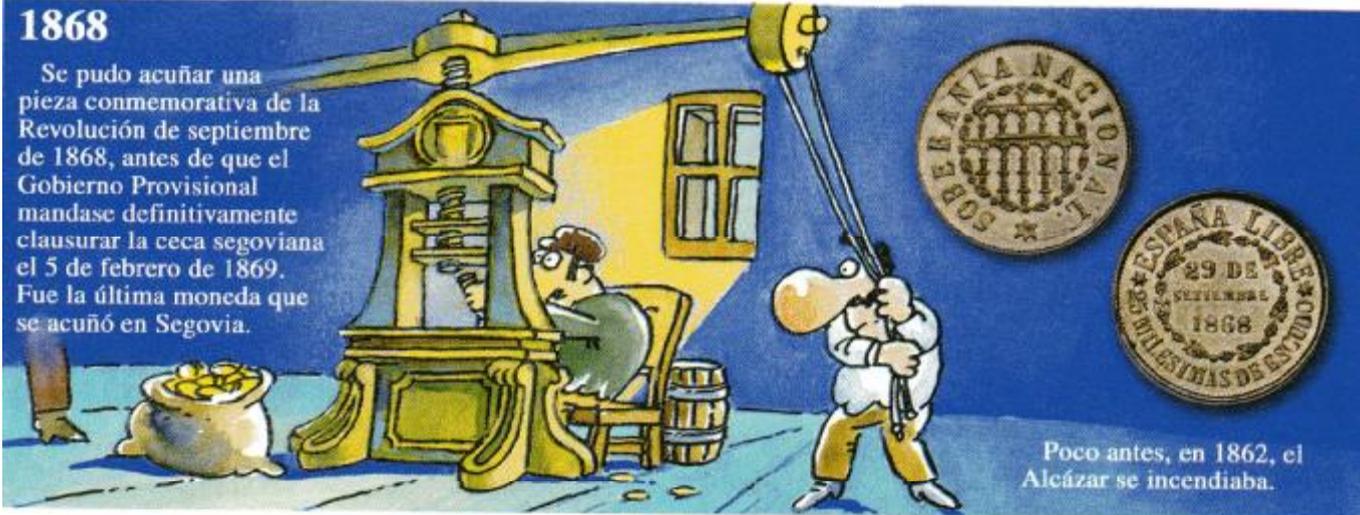
1855

Isabel II mandó construir en 1855, una gran Casa de Moneda de vapor en la plaza de Colón, en Madrid. Para financiar la obra se cerraron y venderían las demás cecas, incluida la de Segovia. La fábrica se inauguró en 1861 y fue cerrada en 1970.



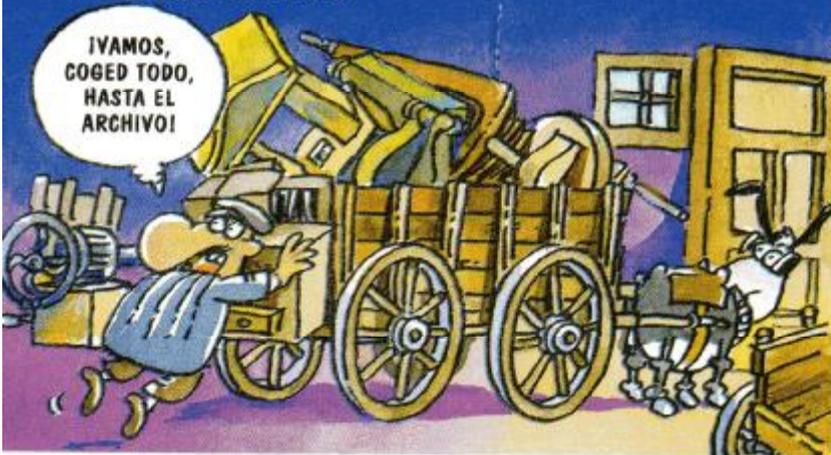
1868

Se pudo acuñar una pieza conmemorativa de la Revolución de septiembre de 1868, antes de que el Gobierno Provisional mandase definitivamente clausurar la ceca segoviana el 5 de febrero de 1869. Fue la última moneda que se acuñó en Segovia.



1869

En la primavera de 1869 se dismantló la casa de Segovia. Todos los enseres se trasladaron a la nueva fábrica de la Plaza de Colón de Madrid.



1870 - 1878

Seis subastas, entre 1870 y 1878, es lo que se tardó en vender la Casa de la Moneda.



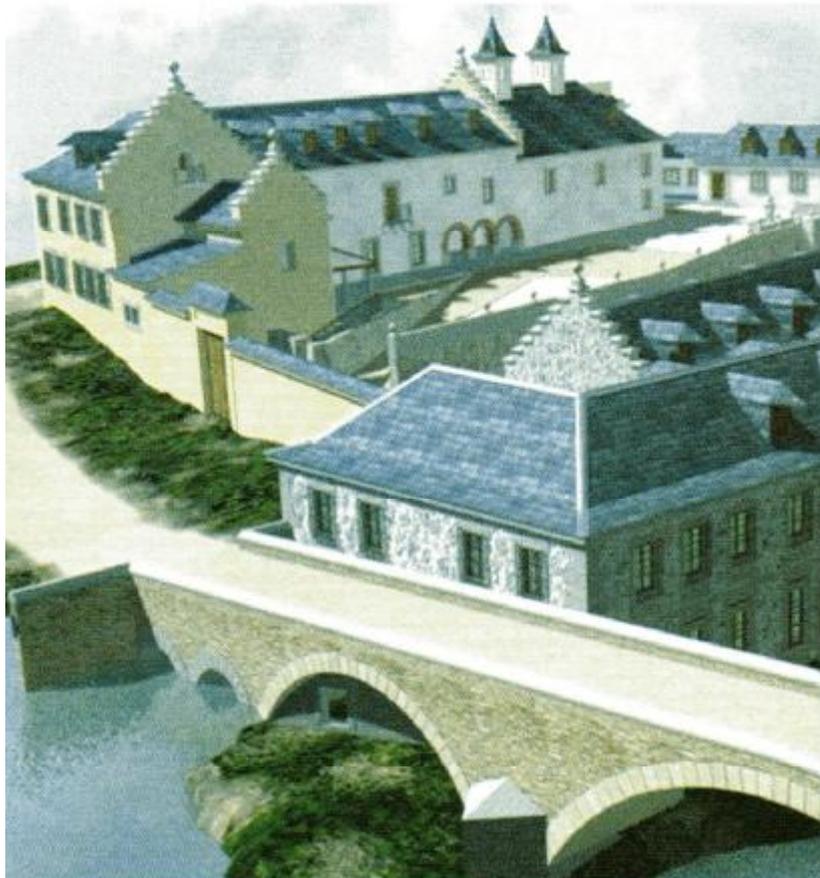
1879 - 1968

Fue adquirida para fábrica de harinas, funcionando como tal de 1879 a 1968.



HÓY

En 1989 el Ayuntamiento de Segovia adquirió el edificio, y en 1998 firmó un convenio con la Junta de Castilla y León y el Ministerio de Fomento para su rehabilitación como museo-taller.



caja segovia



Junta de Castilla y León



DIPUTACION PROVINCIAL DE SEGOVIA



Co-financiado por la U.E.



Concepto: Francisco Ramos
Contenido: Glenn Murray
Dibujos: José Orcajo
Composición: Alberto Albarrán