



# De pe a pa

## rincón informativo

Colegio Diego de Colmenares - Segovia

nº 47

Marzo 2013



# Editorial

## Ideas para convivir

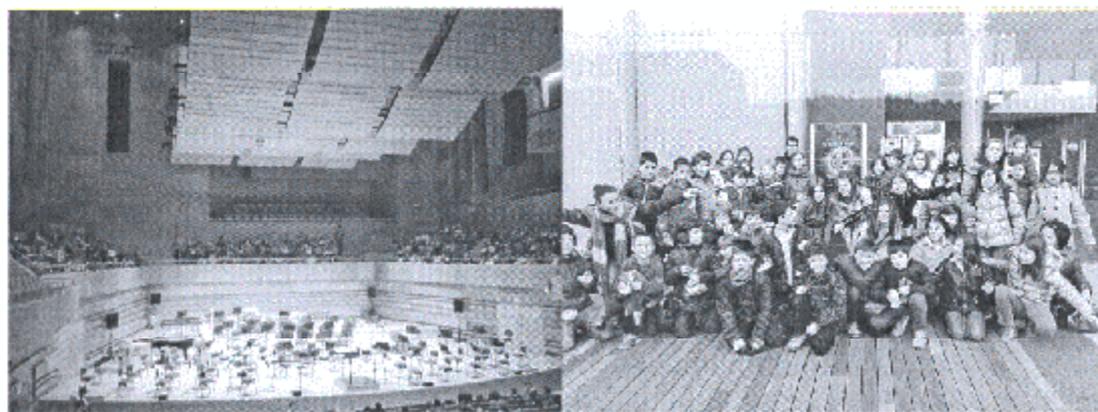
El optimismo. Al igual que la esperanza, significa tener una fuerte expectativa de que, en general las cosas irán bien a pesar de los contratiempos. El chico optimista siempre encuentra el lado bueno de las cosas lo que le ayuda a enfrentar las dificultades con buen ánimo y perseverancia.  
Si quieres ser optimista:

Cambia el por qué por y ¿por qué no?





## EL PÁJARO DE FUEGO



Viernes 25 de enero. Hemos ido a un concierto didáctico en el centro cultural Miguel Delibes. La representación "El pájaro de fuego" de Stravinsky interpretada por la orquesta sinfónica de Castilla y León. Fue muy divertido e interesante.

*Maurice, un chico francés, iba a buscar una mariposa al norte de una isla. Cogió su brújula, pero se fue al otro lado de la isla. Cuando paró, vio un fruto que brillaba. Al querer cogerlo se puso a volar. Con su cazamariposas intentó cazarlo y al final lo consiguió. Se acercó a verlo y vio que era una mujer enanita y con alas.*

*Maurice se enamoró de ella, pero ella se escapó del cazamariposas. Intentó cogerlo, pero sólo le alcanzó una pluma. Siguió andando y cuando la volvió a ver ya era una mujer de su altura. La mujer le dijo:*

*"¿Te has mirado alguna vez te has mirado en un espejo?"*

*"No"—Contestó Maurice.*

*"Pues ven, refléjate en mis ojos"—Dijo.*

*Maurice se acercó y notó que ella era una bruja. Pretendió escapar pero sintió que se iba haciendo pequeño. Se dio cuenta de que le estaban persiguiendo. Él creía que eran monstruos, pero solo eran bichos. Los bichos le echaron al hormiguero dónde vio a la hormiga reina.*

*La reina le preguntó a Maurice: "¿Te has mirado alguna vez en un espejo?"*

*"No" –dijo Maurice.*

*"Pues ven, refléjate en mis ojos."*

*"¡No! No caeré en la misma trampa." –dijo Maurice.*

*Pero ella le dijo, que era buena y que lo ayudaría a salir.*

*"Sube por esta cuerda pero date prisa porque cada vez te vas haciendo más grande" dijo la reina.*

*Maurice subió por la cuerda pero cada vez le costaba más, porque se iba haciendo más grande. Cuando salió, ya era grande y vio una luz que brillaba. Se acercó y vio a la mujer que le dijo:*

*"Dame lo que me has quitado."*

*"Yo no te he quitado nada" –dijo Maurice.*

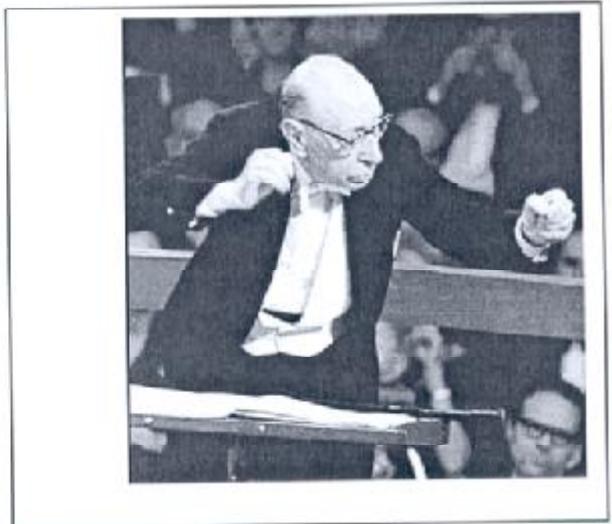
*"Abre tu mano" –dijo la mujer.*

*El la abrió y vio en su mano una pluma. Se la dio y en su mano quedó la marca.*



LA ORQUESTA DEL PAJARO DE FUEGO

El día 25 de enero los alumnos de 6º y 5º de primaria fuimos a Valladolid al auditorio Miguel Delibes. Pudimos oír a la orquesta sinfónica de Castilla y León, interpretando la obra de Stravinski, titulada el "Pájaro de fuego. La música ayudaba a contar el cuento. Trata de un coleccionista de insectos llamado Mogiss, que se perdió en la selva intentando buscar una especie rara de mariposa, al anochecer se encontró una esfera brillante en la rama de un árbol que le llamo la atención y la intentó coger. La mariposa se fue volando, en un intento de cogerla le arrancó una pluma y cerró la mano, sentía que se quemaba y la abrió. Se dio cuenta de que tenía una pluma de la mariposa y de repente apareció un mágico ser. La siguió y cuando la cogió con el caza mariposas le quemó la red y salió volando. Se dio cuenta de que era una mujer pequeñita con alas y desnuda, con las alas se cubrió el cuerpo. Y dijo Mogiss:



-¡Que mujer más hermosa! -exclamó- ¿Te quieres casar conmigo? -la pregunto.

Y ella le contesto:

- ¡Tu estás loco!

Entonces como la mujer se había ofendido, se convirtió en una bruja transformando a Mogiss en un diminuto ser. Se fue corriendo y tropezó con una piedra y cayo en un hormiguero. Se perdió por las calles del hormiguero y llegó a una bifurcación, donde vio que todas las hormigas tomaban el camino de la derecha, y él también lo tomó.

Llegó hacia donde estaba la reina y le preguntó:

-¿Cómo salgo de aquí? La hormiga le respondió:

-Ja, ja, ja, pues está claro por donde has entrado pero debes darte prisa el echizo durará poco y te convertirás otra vez en un humano. Tendrás que indentificar una puerta, donde solo ahora podrás pasar.

Rápidamente Mogiss la reconoció, estaba en lo alto de la cueva, y empezó a escalar, a la vez se iba trasformando en humano. Al final consiguió salir de la cueva con dificultad. Estaba desnudo, y encontró su ropa tirada, rápidamente se vistió y fue al embarcadero. Y se marchó de aquella isla.

## INSTRUMENTOS

Había instrumentos de viento (fagotes, clarinetes, trombones, tubas...) también había otros de percusión, como el piano.

## JUICIO en la U.V.A.

*Visita al campus María Zambrano para realizar la actividad de animación a la lectura "Una fotografía mal hecha"*

El viernes 8 de marzo, los alumnos de 5º curso del colegio CEIP Diego de Colmenares fuimos a realizar una actividad de animación a la lectura basada en el libro "Una fotografía mal hecha".

El libro trataba de la desaparición de una niña similar a la que vieron Peter y sus amigos en la feria el día de un cumpleaños. Los amigos van descubriendo pistas y ayudan a la policía en la investigación. Gracias a ellos, se logra encontrar a la niña a salvo.

Allí, hicimos actividades basadas en este libro. Entre ellas, la que más nos gustó fue un juicio donde algunos de los personajes eran acusados. Todos nos convertimos en jueces, fiscales y abogados defensores. Nos dimos cuenta de lo difícil que era impartir justicia. Lo hicimos muy bien y nos divertimos mucho.



Después, nos fuimos al colegio porque se nos acababa el tiempo y teníamos clase.



Por último, recomendamos, escribimos un breve texto para recomendar a la gente por qué leer este libro. Nos dieron un diploma de participación y, dando gracias nos fuimos a ver una exposición sobre la construcción del campus.

**Alumnos y tutores de 5º curso.**

## TECNORREVOLUCIÓN

Los alumnos de sexto fuimos el 31 de enero a un trailer con cosas de las nuevas tecnologías. Nos hablaron de los diferentes tipos de energía y tecnologías, entre ellas estaban la nanotecnología, la biotecnología, las TIC (tecnología de la información y la comunicación) y las ciencias del conocimiento.

Hicimos varias actividades, entre ellas estaban la de controlar una bola con los impulsos de la mente, el que mas tranquilo estaba era el ganaba.

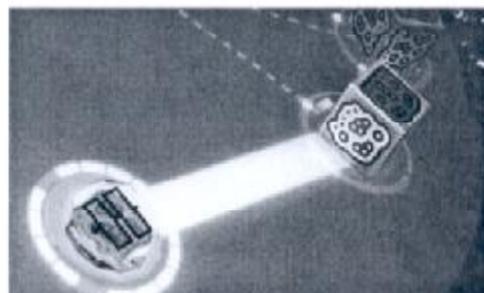


Insectos robóticos

Había un juego para eliminar un virus mezclando distintos componentes que formaban una vacuna. Otro era un sensor de movimiento que al reconocer un rostro apuntaban todas las cámaras hacia él. Otro eran unos insectos robóticos, una araña, escarabajos y hormigas que con la luz reaccionaban como insectos normales, buscando comida, escapando de depredadores,...

El último era de coger diferentes cubos para crear música, cada vez que ponías un color del cubo sonaba diferente y también poniendo cubos interferentes creando otra música distinta.

Fue una excursión muy interesante y a todos nos gusto mucho.



Cubos sonoros

Álvaro, Eduardo y Elisa. 6º curso

## Gran carnaval

El viernes 8 de febrero los alumnos de 6º de primaria organizamos un gran carnaval donde los más mayores nos disfrazamos de zombis junto a Michael Jackson y un grupo de monjas y curas.

En el carnaval hubo varias actividades:

-Un gran baile hecho por los alumnos de 6º, donde Michael Jackson salió de ultratumba. Fue muy divertido y los más pequeños lo pasaron como nunca. Casi todos participaron en un gran concurso de disfraces en el que ganaron una Hello Kitty, una Ninfa del bosque y un payasito (estos, de los infantiles), un terrorífico hombre lobo, una deliciosa tarta de cumpleaños y una magnífica muñeca de cuerda (estos, de los mayores).

-Un quiosco de "chuches", con regaliz, gusanitos...

-Una gran rifa con un montón de premios (jamón, sesiones de belleza, velas, tarta, sudadera...).

-Una gran chocolatada.

Arancha, Jimena, Andrea y Laura 6º curso

## Ruta de senderismo por el camino de las "Pesquerías reales"

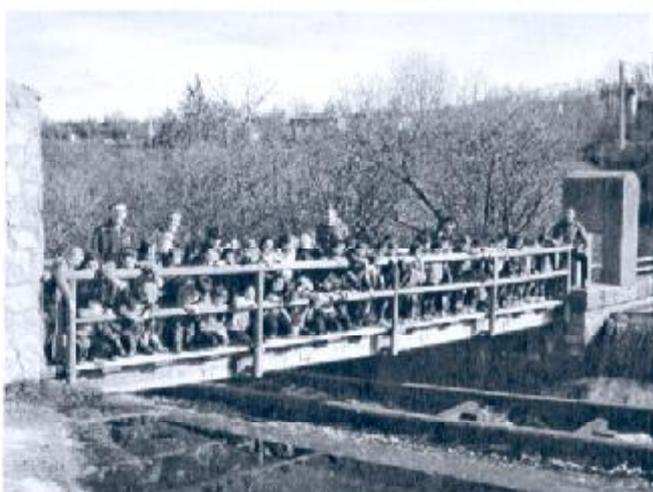
El viernes día 1 de febrero los alumnos de 2º y de 3º de primaria estuvimos de excursión recorriendo el camino de las "pesquerías reales".

La ruta la habían preparado varios alumnos de Magisterio: Héctor, Estela, Carlos, David y Laura. Fuimos en autobús hasta el embalse de *El Pontón*. Luego, desde *El Pontón* fuimos hasta *Los Asientos*, en Valsain. Por el camino nos lo pasamos muy bien; estaba algo húmedo y fue un poco duro, pero veíamos el río Eresma y los pinos. Por el deshielo, había mucha agua y además barro; tardamos aproximadamente tres horas.

Fue divertido y emocionante! Por ese camino paseaba con su caballo Felipe V y pescaba en el río Eresma.

Aprendimos y disfrutamos mucho; nos gustaría repetirlo.

*Jorge Monjas 3º*



El camino de las pesquerías reales fue trazado para facilitar el acceso al río al rey Carlos III. Ya el barón de Bourgoing, temprano viajero europeo que visitó nuestro reino a finales del XVIII informó fe de las obras que realizó el monarca ilustrado a favor de su afición: *«allanó las tortuosas orillas con aceras y escalones de piedra y hierba si era necesario»*.

Las obras se llevaron a cabo entre los años 1767 y 1769 y consistieron en alicatar nueve largos kilómetros de orilla del Eresma, los que transitan entre lo que ahora es el embalse del Pontón Alto y el nacimiento de este río, en la confluencia de los arroyos de Minguete y del Telégrafo. Además del cómodo camino, se dotó al cauce de pequeños pontones, represas y saltos de agua, encaminados a oxigenar las aguas y darle a las especies fluviales las mejores condiciones posibles.

El primer tramo de nuestro recorrido se hizo entre jaras y retamas; y algunos robles de portes monumentales. Antes de llegar a Valsain contemplamos la presa hidroeléctrica de *El Olvido*. Ya en el pueblo observamos a lo lejos la Casa Real del Bosque, aquel palacio construido en el siglo XVI por Carlos V sobre el viejo pabellón de caza de Enrique III y que concluyó con el devastador incendio de 1686, fecha desde la que continúa en ruinas.



Aguas arriba pasamos bajo el puente de los Canales, de estilizada figura con un único arco y veintisiete pilares, cuyo fin fue abastecer el agua que tomaba del arroyo de Peñalara para el palacio de Valsain. Nuestra senda acabó en la zona de descanso de Los Asientos, que pudimos disfrutar sin el bullicio que suele tener en verano.

## Disfrutamos con la representación teatral de la compañía *Mutis Teatro*

El lunes 28 de enero los niños de 2º, 3º y 4º cursos hemos hecho una salida al teatro Juan Bravo. Disfrutamos de una obra muy bonita titulada "El espantapájaros fantasma", de la compañía Mutis Teatro.

En Todo giraba alrededor de una granja y los fenómenos extraños que allí ocurrían. Hay dos niños que descubren un espantapájaros con muy malas pulgas. ¡Todo el mundo participaba! En una ocasión les decíamos que se acercaba el espantapájaros; cuando el espanta-pájaros salía casi todo el mundo se asustaba... ¡Lo pasamos genial

**Juan García 3º**

El lunes 28 de enero los alumnos de 2º, 3º y 4º de primaria visitamos el teatro Juan Bravo para ver la obra "El Espantapájaros fantasma".

Fue una obra muy divertida e interesante; en mi opinión lo más divertido fue cuando el espantapájaros salió del escenario y se echaba encima de los niños espectadores, tiraba abrigos, intentaba asustar a la gente... Bueno, un caos.

La obra trataba sobre dos señores, Cora y Jano que intentaban salvar a la tía Gregoria (otro personaje) de su saco de patatas y del espantapájaros porque había hecho un hechizo para que le ayudaran en casa, pero a Cora se le olvidó decir que no podía hechizar cosas más grandes que ella y que tenían que decir el contrahechizo... Después de muchos intentos, lo consiguieron

A todos nos gustó y fue un rato muy agradable

**Beatriz Sánchez 4º**



## Vicente se ha jubilado

Vicente se ha jubilado hace unas pocas semanas. Entre una mezcla de alegría por alcanzar esta nueva fase de su vida y de tristeza por separarse del trabajo y del ambiente escolar, se despidió de todos de forma discreta. Siempre le hemos tenido a nuestro lado desempeñando su labor de conserje y cumpliendo con creces con sus obligaciones, pues en todo momento se mostraba dispuesto a ayudarnos, a acompañarnos, a solucionar esas cosillas que surgían en el día a día; y siempre con buen ánimo y buena disposición. Por ello, y porque todos vimos en él a una buena persona, a lo largo de estos años se ganó el respeto y el cariño de padres, alumnos y profesores.



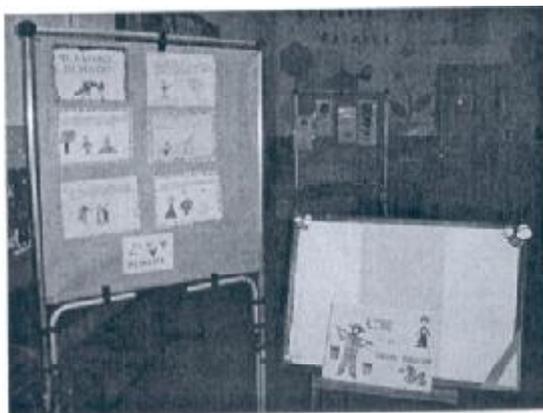
Desde estas páginas le deseamos una feliz jubilación; y que junto a su familia pueda disfrutarla durante muchos.

## Aprendemos con las leyendas

Este año estamos participando en la campaña de "Fomento de la lectura" con el tema de *las leyendas*. Los diferentes cursos comenzamos buscando y leyendo textos relativos al tema que se nos había asignado y el día 22 de marzo tuvimos una "puesta en común" de todas las actividades preparadas.

Así, los alumnos de educación infantil hicieron una bonita explicación de *la leyenda del acueducto* de Segovia; con los de 1º nos trasladamos a Roma y con sus marionetas nos explicaron *La fundación de Roma*; los de 2º contaron la leyenda de *El pájaro de fuego*. Los de 2º ciclo habían hecho un cómic en clase sobre leyendas asiáticas, y ese día nos lo explicaron: los de 3º *La perla maravillosa* y los de 4º *Ling y la fuente encantada*. Los alumnos de 5º hicieron un programa especial de televisión para explicarnos la leyenda *La serpiente Wawadú*; y, finalmente, los de 6º curso, que también tenían una leyenda africana, presentaron un espectáculo sobre *Ngai y el hipopótamo*.

Queremos animaros a seguir disfrutando con la lectura, ya sea de leyendas o de otros temas que os gusten. Seguro que en la Biblioteca encontraréis lecturas de vuestro agrado.



## Celebramos el Día de la Paz

La conmemoración del día de la paz supuso un nuevo motivo para trabajar valores tales como la solidaridad, la cooperación, el respeto, la tolerancia... El eje central de la actividad colectiva que hicimos el día 30 de enero fue la canción "Nada particular", de la que los escolares hicieron diversas interpretaciones, según lo que se había trabajado en las aulas los días previos.



## Charlas sobre Educación Vial

Los alumnos de 3º de Ed. Infantil y de 2º de Primaria han recibido unas charlas sobre Educación Vial. Un instructor de la Policía Local de Segovia les explicó normas fundamentales para saber comportarse como peatones cuando circulan por las calles.

En el primer trimestre del curso, los alumnos de 5º y de 6º tuvieron clases teóricas y prácticas en el parque infantil de tráfico.



## ¡ Y tuvimos premio ¡

En el anterior número de nuestra revista dábamos a conocer el belén que se había instalado en la primera planta del colegio. Como vimos que había quedado muy "chulo" nos presentamos al concurso que convoca el Ayuntamiento... ¡y nos dieron el segundo premio de la categoría escolar! Todos nos pusimos muy contentos con este reconocimiento, así que volvemos a felicitar a todos los que participaron en su elaboración y montaje.



## ¡ A esquiar ¡

En el mes de febrero un buen grupo de alumnos de los cursos 3º a 6º se desplazaron a Navafría para participar en una jornada de iniciación a esquí de fondo. Al principio parecía difícil, pero pronto supieron dominar los esquís. Bueno, dominar, lo que se dice dominar... ¡Pero ya veréis el año que viene..

## NOTICIAS : 2º PRIMARIA.

### Excursión por las "Pesquerías de Valsain".



El viernes 1 de febrero fuimos de excursión por el camino de las pesquerías, desde la presa del Pontón hasta "Los Asientos". Los guías de la excursión fueron alumnos/as de la Universidad que están estudiando para profes. Tuvimos que ir con mucho cuidado porque estaba todo muy mojado y lleno de agua. En algunos sitios nos tuvieron que coger para poder pasar. Antes de llegar al pueblo de Valsain paramos en unas rocas a comer el bocadillo. Después continuamos andando y vimos un acueducto pequeñito, parecido al de Segovia; seguimos andando un poco más y por fin llegamos a "Los Asientos". Allí estuvimos jugando un rato en un parque con columpios, pasarelas de madera, etc. Por último los alumnos/as de Magisterio nos hicieron un juego, por equipos, en el que teníamos que encontrar unos objetos. A las 13:30 h. llegó el autobús y nos volvimos al cole. ¡¡ Fue un día muy divertido y nos lo pasamos genial!!.

## Teatro "Juan Bravo": "El espantapájaros fantasma"



El lunes 28 de Enero fuimos de excursión al teatro "Juan Bravo" a ver la obra "El espantapájaros fantasma".

El espantapájaros fantasma comienza cuando el pregonero de una granja reúne a los vecinos y les cuenta que en los últimos días allí se han oído extraños ruidos y quejas. Y también anuncia que pocos días antes la anciana que allí vive, la tía Gregoria, visitó un pueblo cercano donde se ha declarado la peste. Por eso señala que es posible que ella también padezca esa enfermedad y ordena que, hasta que no llegue el doctor, nadie entre o salga de la granja. Una niña entra en ella por secretos motivos, y un niño la acompaña por afán de aventuras. Él irá descubriendo que hay detrás del empeño de su amiga, de la desaparición de la anciana y de los extraños fenómenos que... ¡realmente suceden! ¡Los viejos trastos parecen estar vivos y a las órdenes de un espantapájaros que quiere atrapar a los muchachos!

!!!!Nos los pasamos muy bien y nos reímos mucho!!!!

## LEYENDA: "EL PAJARO DE FUEGO"

El príncipe Iván, que ha salido a cazar por la noche, se adentra sin saberlo en el jardín encantado del malvado Kástchei el Inmortal. De repente, se le aparece un pájaro de resplandeciente plumaje que revolotea entre los árboles. Iván lo persigue y consigue capturarlo, pero, conmovido por las súplicas que éste le dirige, le concede la libertad, obteniendo a cambio una de sus plumas.

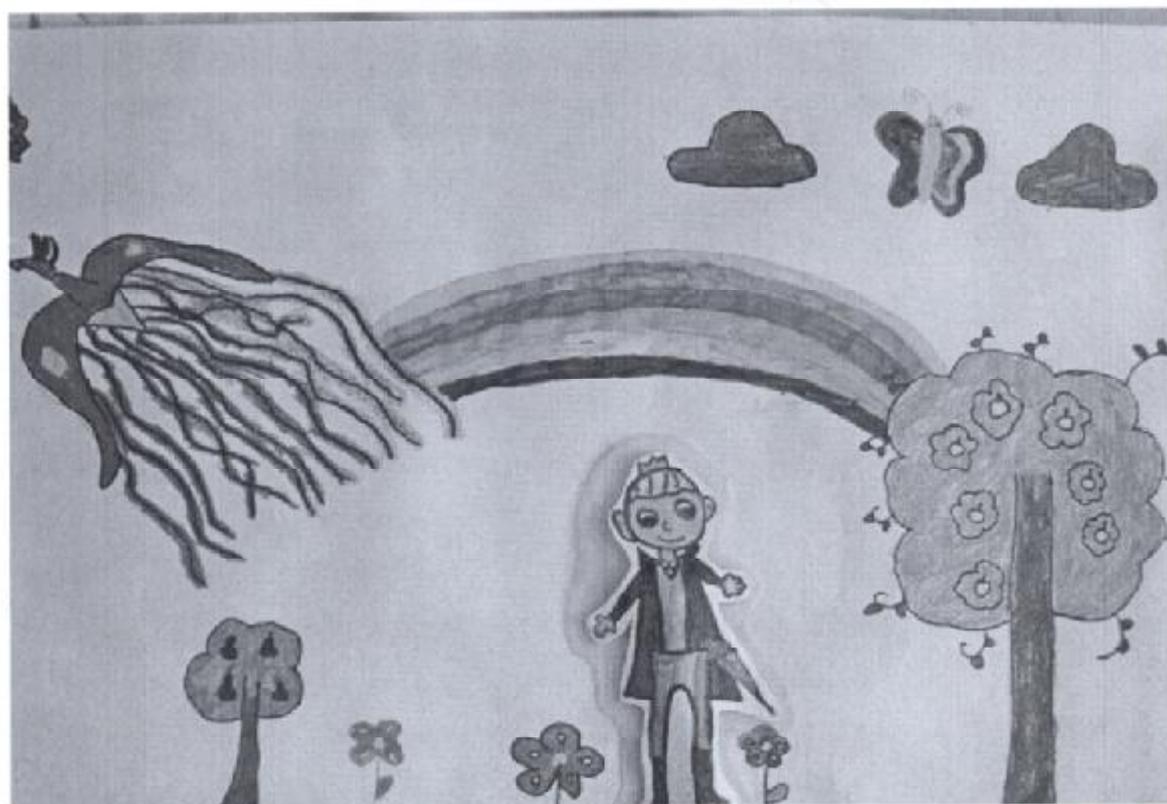
Poco después, el príncipe descubre a un grupo de trece princesas que juegan lanzándose manzanas de oro que arrancan de un árbol del jardín. El joven se les acerca y queda enseguida prendado de la princesa más hermosa, quien, a su vez le corresponde.



Al amanecer, los monstruos servidores de Kástchei hacen prisionero al joven Iván, al que el brujo quiere convertir en piedra. Cuando está apunto de conseguirlo, el príncipe llama en su ayuda al pájaro de fuego, agitando la pluma que éste le ha dado. El pájaro acude y hechiza al séquito del brujo.

Sin embargo, pronto los monstruos se recobran y se lanzan a una danza infernal que los deja exhaustos. El pájaro interviene de nuevo y, tras dormir a Kástchei con una dulce canción, revela al príncipe que el malvado brujo tiene escondida su alma dentro de un huevo.

Kástchei despierta, pero Iván se ha apoderado del huevo y lo estrella contra el suelo. El brujo y todo su séquito desaparecen para siempre. Con el despertar de los caballeros petrificados, el príncipe y la princesa celebran su boda.



Alumnos/as 2º Primaria.

# SEGOVIA

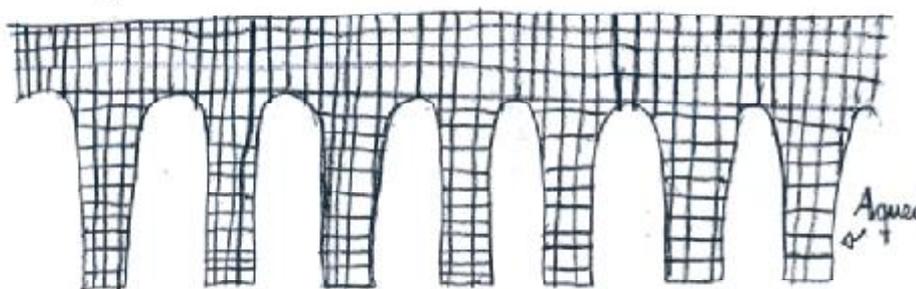
I live in Segovia, come to Segovia! It is a beautiful city near Madrid.  
There are a lot of tourists.

There are three important monuments: the Roman Aqueduct, the Cathedral and a castle (Alcazar). There are two rivers and lots of parks. Segovia is famous for roast lamb and roast pig. And there are a lot of good restau.

The famous writer Antonio Machado lived in Segovia.

The good cyclist Benigno Delgado is from Segovia.

I love Segovia!

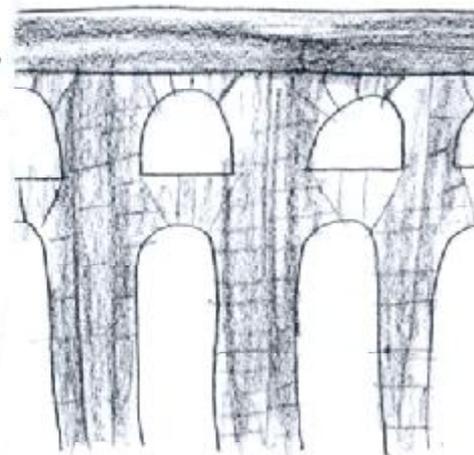


Aqueduct

Jorge Carabias 5<sup>a</sup> E.P.

## DESCRIBING MY CITY

Segovia is a small city and very very beautiful city. Segovia is a World Heritage City. There is an Alcazar. It's a great castle, between two valleys: the river Clamores and the river Eresma. The Main Square, is the heart of city. There are very important buildings: Town Hall, Juan Bravo theatre, San Miguel church and the Cathedral. The Royal Street is very nice and the Aqueduct is very very big and spectacular.



Javier Galindo Arévalo 5<sup>a</sup> E.P.

¡Adios  
"Mrs" Invierno!



1º ED. INFANT.

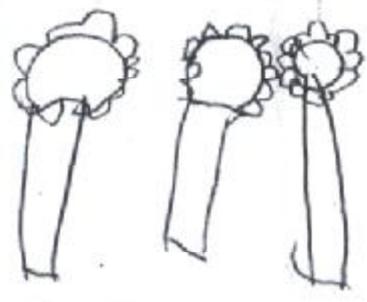
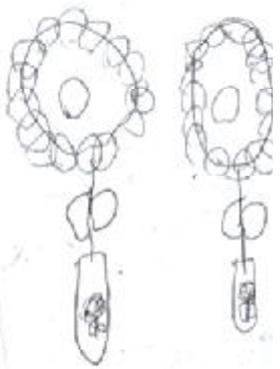


¡Adios  
"Mujer" Invierno!



1º ED. INFANTIL

¡Bienvenida Primavera!



*¡Y cada cosa en su lugar!*



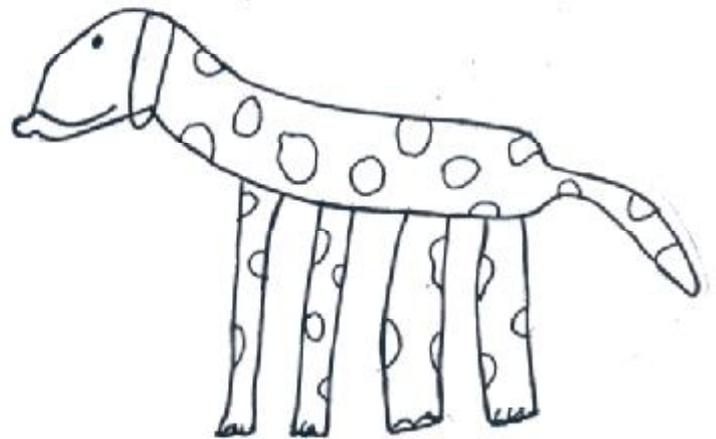
Los niños-as de 3º de Educ. Inf. te preguntan:

¿Sabías que...



la gallina  
tiene carúncula

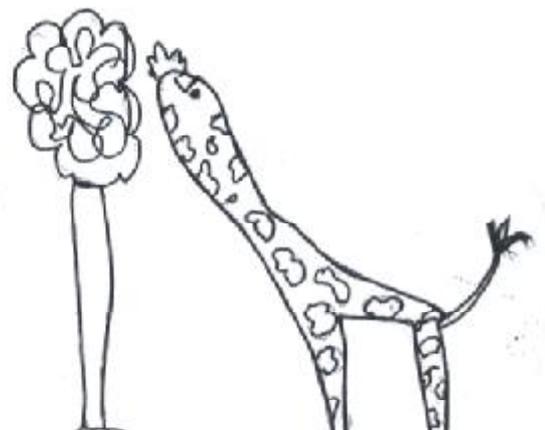
el perro dalmata  
es la mascota  
de los bomberos,



el papá pingüino  
incuba el huevo



y que los animales y las personas  
sentimos porque somos seres vivos!



# LOS TRES CERDITOS EN MANHATTAN



Ocurrió una vez que los tres cerditos huyeron a Manhattan asustaditos, por el gran lobo.

El primer cerdo que era un vago, se construyó un rascacielos de paja y

El segundo cerdo al que le gustaba la jue se construyó un rascacielos de piedra.

El tercer cerdo, listo sin igual con todo el marro, se fue a la estatua de la libertad.

## ADIOS AL INVIERNO

Adiós al invierno  
a la nieve y hielo  
a los meses más fríos  
enero y febrero.

Adiós a tanta sopa  
a bufandas y guantes  
al chocolate caliente  
a los días que se acaban antes.

Adiós a las nubes  
a patinar  
a dormir con 10 mantas  
a ir a esquiar.

Adiós al invierno  
a la nieve y hielo  
a los meses más fríos  
enero y febrero.

4º de E.P.

Me gusta que nieve  
aunque también disfruto cuando llueve  
Pasear en invierno es fabulosa  
pero hace un frío espantoso.  
No me importa, tengo abrigo  
que me refugia del frío.  
Guantes, gorro y bufanda  
que me protege la garganta.  
Y, así calentita estoy tan feliz  
que no estornuda ni trago; achís!  
Y, después adiós al invierno  
hola a la primavera  
y, a ponerse la camiseta.

EVA MARTÍN 4º de E.P.



## ¡Adiós invierno!

Adiós invierno,  
porque te vas,  
el 20 de marzo  
con toda seguridad,  
desaparecerás.

Adiós invierno,  
se terminaron las noches largas,  
dormir con siete mantas  
e ir a patinar a las charcas.

Adiós invierno,  
la estufa apagaremos  
cuando tú te vayas,  
si no mucho calor pasaremos.

Adiós invierno,  
gorros y bufandas guardaremos  
en el fondo del nuestro armario  
y la dulce Navidad recordaremos

Adiós invierno,  
el próximo año volverás,  
el 20 de diciembre  
con toda seguridad.

Alumnos de 4º curso



## Adiós al invierno

Adiós al invierno  
significa dejar de jugar  
con la nieve en el pueblo.

Los niños se aburrirán  
sin la nieve con la que jugar.

Adiós al invierno  
y a la nieve  
del establo del pueblo.

Decir adiós al invierno  
es guardar el chubasquero.

Y por entonces yo digo:  
hasta luego invierno.

Alumnos de 4º curso

# LA AMISTAD



## AMISTAD

La amistad es diversión. Vívela

La amistad es cariño. Cántala

La amistad es sinceridad. Háblala

La amistad es alegría. Siéntela

La amistad es aventura. Disgrítala

La amistad es amor. Ámala

La amistad es preciosa para VIVIRLA, CANTARLA,  
HABLARLA, SENTIRLA, DISFRUTARLA.

Claudia María  
5º p.

Lo mejor de la vida  
es la amistad  
disfrutándola con los demás.  
Podrás reír y también jugar  
Pero con los amigos  
Te sale mejor  
con los amigos disfrutarás  
y reirás sin parar  
Si Te esfuerzas verás  
que muchos amigos tendrás  
haz amigos sin descansar  
y ya verás que es Genial

Victoria Huertas  
5º p.



# Poesías para el Día de la Paz

## La verdad sobre la Paz

Pedimos que el mundo grite ¡PAZ!  
y hasta soltamos blancas palomas;  
lo hacemos ante la injusticia y la guerra  
y es válido para todos los idiomas.

Los amigos con lazos cordiales  
esperan reunirse para hacerse bromas  
nunca querrán las maldades de sus rivales

Carolina Caballero. 3º



## LA PAZ

Con la paloma de la PAZ  
Cantamos juntos sin parar.

No queremos más maldad  
¡esto tiene que cambiar!

Y todos juntos avanzar  
en busca de un mundo con bondad.

Juan García. 3º



## La paloma de la Paz

La paloma de la Paz  
vuela y vuela sin parar  
sólo quiere la Paz y la tranquilidad.

Paloma: tú eres tan bonita,  
tan bonita como el mar.  
Aquí hay tranquilidad  
cuando vienes a animar.

Aitana Gil. 3º



## Poesía de Paz

¡Paz, paz, paz! Paz luminosa.  
Quiero que haya paz verdadera,  
sólo los que viven en paz  
disfrutan de la libertad.

Hoy desde mi ventana  
soltaré una paloma mensajera.

¡Paz, paz, paz! Paz luminosa.

Natalia Esquiliche. 3º

## Poema de Paz

Si todos estamos unidos,  
unidos en la Verdad,  
nunca nos arrepentiremos  
de haber luchado por la Paz.

Decimos NO a la guerra,  
no al dolor.  
Pero decimos SÍ al amor.

Enrique Herrero. 3º

## La paloma de la PAZ

Miro desde mi ventana  
una blanca paloma volar;  
es la paloma de la Paz  
que viene cada día a respirar.

Trae en su pico una ramita de amor  
trae en sus patas la amistad  
y en sus alas, la libertad.

¡Bienvenida, paloma de la Paz!

Gala A. Alonso. 3º

## La Paz es...

La Paz es lo mejor  
que nos puede pasar  
porque así los niños  
tranquilos pueden jugar.

Cuando en un sitio hay guerra  
todas las personas lloran  
nadie está tranquilo  
mientras las bombas explotan.

Por eso todos gritamos  
muy alto y sin parar  
para que se nos oiga  
"¡¡Nos gusta mucho la PAZ!!".

Sofia Martín. 3º



## De paloma en paloma

De paloma en paloma  
la PAZ se asoma.

Pero algunas veces se pone triste  
y no se asoma.

Nos pegamos o insultamos:  
y entonces la paloma,  
si no nos respetamos,  
se escapa y no se asoma.

Se asoma cuando ayudas,  
respetas, colaboras...;  
si luchas porque al mundo  
la Paz llegue ahora.

De paloma en paloma  
la PAZ se asoma.

Jorge Monjas. 3º

## LA PAZ

La Paz es una palabra  
que a mí me gusta escuchar;  
que suene por todas partes  
por aquí y por allá.

La Paz es una palabra  
que a mí me gusta cantar;  
Que cante todo el mundo  
"¡queremos la Paz!".

Irene Martín. 3º

## La Paz

El treinta de enero  
viene una paloma:  
nos trae la Paz  
con mucho aroma.  
Con su vistoso plumaje  
y con su blanca cola  
nos trae la Paz  
y la gente la adora.

Alejandro de Santo

Los alumnos de 1<sup>er</sup> curso  
aprendemos con las poesías.

## El aire el agua y el sol

Una gota de agua fresca vi caer  
de la nube que a los ríos ocasiona  
navegando desembocan en el mar  
formando lagos o la tierra empapan.

Aire viento o lluvia y sol para vivir  
es la tierra, cuidala que es para tí (bis)

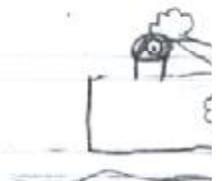
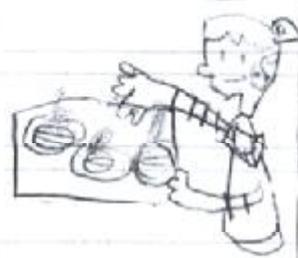
Por el Este ves al sol amanecer  
y en lo alto al mediodía brúscal;  
el Oeste anuncia el anochece,  
con mis sueños otro día esperaré.

Aire viento o lluvia y sol para vivir  
es la tierra cuidala que es para tí (bis)



Abel Camacho

## Una historia sencilla



Aculta en el corazón  
de una pequeña semilla,  
bajo la tierra una planta  
en profunda paz dormía.  
- ¡Despierte! - dijo el calor.  
- ¡Despierte! - la lluvia le  
La planta, oyó la voz  
quiso ver lo que ocurría.  
Se puso un vestido verde  
y estiró el cuerpo hacia el  
De toda planta que nace  
esta es la historia sencilla  
Manuel F. Junca

